



Заведующий МБДОУ «Центр развития дошкольного образования учреждения культуры с. Новосысовки

З.Е. Пьянкова

Подпись от 09.06.2023г.

**План-график внутренней системы оценки качества образования  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Центр развития ребенка - Детский сад» с. Новосысовки  
на 2023-2024 учебный год**

Объект ВСОКО	Показатель, характеризующий объект	Методы и средства сбора данных	Периодичность сбора данных	Сроки представления данных	Ответственные лица
1. Качество результатов образовательной деятельности					
Результаты освоения воспитанниками ООП ДО	динамика освоения детьми образовательной программы детского сада по всем образовательным областям	Наблюдение, педагогический мониторинг, сравнительный анализ	2 раза в год, сентябрь, май	по окончании мониторинга	старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель
Достижения воспитанников	-массовость участия в конкурсах, фестивалях, соревнованиях творческой и спортивной направленности - результативность участия в конкурсах, фестивалях, соревнованиях творческой и спортивной направленности	Анализ достижений	1 раз в квартал	май	воспитатели

Состояние здоровья воспитанников	-Доля посещаемости воспитанников -средний показатель пропущенных по болезни дней при посещении ДОУ на одного воспитанника	анализ посещаемости анализ заболеваемости	ежемесячно	последний день месяца последний день месяца	старший воспитатель Мед. сестра
Удовлетворенность родителей (законных представителей) качеством образовательных результатов	Уровень удовлетворенности родителей (законных представителей) качеством образовательных результатов	анкетирование	1 раз в год (май)	по окончании анкетирования	воспитатели

### 2. Качество содержания и организации образовательной деятельности

ООП ДО	соответствие требованиям федерального законодательства, ФООП ДО ФГОС ДО	анализ программ	1 раз в год (август)	до 25 августа	старший воспитатель
образовательный процесс	образовательный процесс, организованный взрослым	контроль, посещение занятий, открытых мероприятий, наблюдение, анализ	ежемесячно	в последний день месяца	старший воспитатель воспитатели музыкальный руководитель

### 3. Качество условий, обеспечивающих образовательную деятельность

материально-технические условия	соответствие СанПиН -соответствие				
---------------------------------	--------------------------------------	--	--	--	--

	<p>правилам пожарной безопасности</p> <p>-соответствие требованиям к средствам обучения и воспитания в зависимости от возраста и индивидуальных особенностей развития детей</p> <p>-соответствие требованиям к материально-техническому обеспечению ООП ДО</p>				старший воспитатель
<p>кадровые условия</p>	<p>-укомплектованность педагогическими кадрами</p> <p>-образовательный ценз педагогических кадров</p> <p>-уровень квалификации педагогических кадров</p> <p>Дополнительное профессиональное образование педагогических кадров</p> <p>Компетентность педагогических кадров</p>	анализ	1 раз в год (сентябрь)	до 15.09.	
РПШС	<p>соответствие ООП ДО возрастным возможностям детей</p> <p>-насыщенность среды</p>	контроль	ежемесячно	в последний день месяца	старший воспитатель

	<ul style="list-style-type: none"><li>-трансформируемость</li><li>- полифункциональность</li><li>-вариативность</li><li>-доступность</li><li>-безопасность</li></ul>				
--	--	--	--	--	--



### Экспертная карта «Кадровое обеспечение МБДОУ «ЦРР» с. Новосысоевки»

Показатели оценки кадровых условий реализации ООП ДО	Критерии оценки кадровых условий реализации ООП ДО	Фактическое состояние
Уровень образования педагогических работников	Доля педагогических работников, имеющих высшее образование	
	Доля педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (соответствие профилю образования)	
	Доля педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование	
	Доля педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (соответствие профилю образования)	
Квалификация педагогических работников	Соответствие квалификации педагогических работников требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов	
	Доля педагогических работников, прошедших аттестацию на соответствующие занимаемой должности	
	Доля педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена высшая квалификационная категория	
	Доля педагогических работников, прошедших за последние 3 года повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических работников	
Должностной состав реализации ООП ДО	Соответствие должностей педагогических работников содержанию ООП ДО	
	Профильная направленность квалификации педагогических работников в соответствии с занимающей должность	
	В штате ДОУ предусмотрена должность музыкального руководителя	
	В штате ДОУ предусмотрена должность учителя-логопеда	
Количественный	Отсутствие вакансий	

<p>состав реализации ООП ДО, показатель заработной платы педагогических работников</p>	<p>показатель уровня заработной платы педагогических работников в соответствии со средним уровнем заработной платы по региону</p>	
<p>работников компетенции педагогических работников</p>	<p>способность педагогических работников обеспечивать эмоциональное благополучие детей; способность педагогических работников обеспечивать поддержку индивидуальности и инициативы детей;</p> <p>способность педагогических работников устанавливать правила взаимодействия в разных ситуациях; способность педагогических работников к построению вариативного образования, ориентированного на индивидуальные особенности развития детей; способность педагогических работников к конструктивному взаимодействию с родителями воспитанников.</p>	
<p>стабильность и динамичность коллектива педагогических работников, кадровый потенциал</p>	<p>доля педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет до 5 лет</p> <p>Доля педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет свыше 30 лет</p> <p>Доля педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет</p> <p>Доля педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет</p>	





Экспертная карта «Психолого-педагогические условия МБДОУ «ЦРР» с. Новосысоевки

№ п/п	Показатель	Оценка взаимодействия сотрудников с детьми				Примечание
		Показатель /индикатор подтверждается	Показатель /индикатор скорее подтверждается	Показатель /индикатор скорее не подтверждается	Показатель /индикатор не подтверждается	
1.	Сотрудники создают и поддерживают доброжелательную атмосферу в группе					
2.	Сотрудники способны установить доверительных отношений с детьми					
3.	Сотрудники чутко реагируют на инициативу детей в общении					
4.	Взаимодействуя с детьми, сотрудники учитывают их возрастные и индивидуальные особенности					
5.	Сотрудники уделяют специальное внимание детям с особыми потребностями					
6.	Сотрудники используют позитивные способы коррекции поведения детей					
7.	Дети постоянно находятся в поле внимания взрослого, который при необходимости включается в игру и другие виды деятельности					
8.	Поддерживают индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности					
9.	Поддерживают индивидуальности и инициативы детей через создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей					
10.	Поддерживают индивидуальности и инициативы детей через неформальную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности					

11.	Педагоги создают условия для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющим различные возможности здоровья						
12.	Педагоги развивают коммуникативные способности, позволяющие разрешать конфликтные ситуации со сверстниками						
13.	Развивают умения детей работать в группе сверстников						
14.	Выстраивают вариативное развивающее образование через создание условий для овладения культурными средствами деятельности						
15.	Выстраивают вариативное развивающее образование через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей						
16.	Выстраивают вариативное развивающее образование через поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства						
17.	Выстраивают вариативное развивающее образование через оценку индивидуального развития детей						
18.	Взаимодействуют с родителями (законными представителями) по вопросам образования детей						
19.	Педагоги непосредственного вовлекают их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи						

**Экспертная карта «Материально-технические условия МБДОУ «ЦРР» с. Новосысоевки»**

<b>Показатели оценки материально-технических условий реализации ООПДО</b>	<b>Критерии оценки материально-технических условий реализации ООП ДО</b>	<b>Фактические данные</b>
средства обучения и воспитания детей	соответствие средств обучения и воспитания возрастным и индивидуальным особенностям развития детей	Соответствуют/Не соответствуют
учебно-методическое обеспечение ООП ДО	обеспеченность ООП ДО учебно-методическими комплектами, оборудованием, специальным оснащением	% обеспеченности
материально-техническое обеспечение ООП ДО	соответствие материально-технических условий требованиям пожарной безопасности	Да / нет /недостаточно
	Охрана здания и территории	Да/нет/недостаточно
	Оснащенность информационно-коммуникативными средствами, используемыми в целях образования	Да/нет/недостаточно

### Экспертная карта «Развивающая предметно-пространственная среда»

Дата проведения \_\_\_\_\_  
 Группа (возраст) \_\_\_\_\_  
 Ф.И.О. воспитателя \_\_\_\_\_  
 0-отсутствует, 1 - частично, 2 – присутствует

Показатели	Индикаторы	Оценка качества	Комментарии
<b>Развивающая предметно-пространственная среда</b>			
<b>Насыщенность среды в соответствии с возрастными особенностями детей и содержанием программы</b>	Оснащена техническими средствами (магнитофон, телевизор, наушники, микрофон).		
	<b>Игровая деятельность</b>		
	Наличие в среде материалов для сюжетно-ролевой деятельности (разнообразные костюмов, шапочек; наклеек; контейнеры/шпатель с наборами игрушек (парикмахерская, больница, магазин, мастерская, пожарные, строители и т.д.).		
	Наличие в среде материалов для игр с макетами (переносные платформы, игровые поля, мелкие игрушки).		
	Наличие в среде настольно-печатных игр (математические, речевые, логические и т.д., мнемотаблицы, инструкции в картинках и т.д.).		
	Наличие предметов, игр и игрушек с региональной направленностью		
	Наличие в среде предметов для игр - драматизаций (куклы «Бибабо», пальчиковый театр, настольный театр, ширмы и т.д.).		
	Наличие в среде карточек подвижных и малоподвижных игр, наличие игрового оборудования (мячи, кегли, обручи, скакалки и т.д.); атрибуты (шапочки, наклеечки); наличие карт-схем безопасного поведения во время игр.		
	Наличие разнообразного строительного материала (деревянный конструктор)		
	Наличие карт-схем безопасного поведения во время игр; наличие пошаговых карт-схем для конструирования.		
	Наличие предметов для элементарной трудовой деятельности (цветы, совочки, лопаточки, ведерки, лейки, трапички, фартушки, метелочки и т.п.); наличие карт-схем безопасного поведения во время трудовой деятельности; наличие		

карт-схем соблюдения правил гигиены.

**Художественно-эстетическая деятельность**

Наличие предметов по изобразительной деятельности (гуашь, акварельные краски, кисти разных размеров, палитры, пластилин, цв. бумага, картон, непроливайки, ножницы, клей, доски для лепки, стеки, альбомы или листы для рисования, раскраски, простые и цветные карандаши, цветные восковые мелки и т.д.)

Образцы и схемы пошагового рисования и лепки, орнаменты и т.д.

Наличие репродукций картин, портреты художников, композиторов, архитекторов.

Бросовые и природные материалы (шишки, ракушки, ватные палочки, диски, баночки и т.д.).

Наличие предметов музыкальной деятельности (погремушки, металлофоны, бубны, дудочки, маракасы, ритмические палочки и т.п.).

Иллюстрации с изображением танцев, музыкальный альбом, ритмические рисунки.

**Познавательно-исследовательская деятельность**

Наличие предметов и инструментов познавательно-исследовательской деятельности (линейки, карандаши, листы бумаги, увеличительные стекла, мензурки, шпильки, песок, камни, ракушки, колбы, сосуды, бросовый материал и др.).

Наличие игрушек для прогулок в соответствии с временем года.

Летние: мячи, совочки, ведерки, бумеранги, скакалки, султанчики, лейки; зимние: ледянки, лопатки, лыжи, санки, клюшки и др.

Наличие игр и игрушек для игр с песком и водой (тазики, мелкие и крупные игрушки, водоплавающие игрушки, лопаточки и т.д.)

Наличие мотивирующего объекта «Копилка достижений» «Звезда группы» и тп.

В среде присутствует от 5-ти и более зонированного пространства

**Трансформируемость пространства в зависимости от образовательной ситуации, в том числе отменяющихся интересов и возможностей детей**

Наличие легких безопасных предметов среды, которые могут быть перенесены ребенком для зонирования пространства (стулья, ширмы, столы, игровые уголки, подвижные предметы мебели и т.д.)

Наличие полифункциональных материалов, позволяющих легко изменить пространство (ткани, платки, коробки и т.д.)

Наличие возможностей для ребенка выделить себе пространство для индивидуальной или парной работы (маленькие коврики, отдельные столы, ширмы)

В среде присутствуют материалы, связанные с текущей темой/событием. После завершения события материалы перемещаются на стеллаж, появляются новые.

	<p>Наличие места для публикации детских продуктов, легкость смены детских работ. Возможность самостоятельного размещения ребенком своей работы</p> <p>Материалы отражают индивидуальные интересы детей, изменяются со сменой интересов</p>	
<p><b>Полифункциональность материалов</b></p>	<p>Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, ширм и т.д.</p> <p>Наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)</p> <p>Периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей</p> <p>Наличие различных пространств (лаборатория, физ. уголок, центр математики, развития речи, книжный уголок, уголок уединения и т.д.)</p> <p>Оформление пространства группы с участием детей</p> <p>Оборудованы уголки уединения, которые доступны в течение значительной части дня</p>	
<p><b>Доступность среды</b></p>	<p>Свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности</p> <p>Материалы расположены не выше уровня глаз ребенка</p> <p>Открытость стеллажей и полок, прозрачность контейнеров и пособий</p> <p>Полнота и укомплектованность материала, позволяющая ребенку работать без обращения к взрослому</p> <p>Маркировка контейнеров и шкафов картинок, схемой и /или словом в соответствии с возрастом детей (подготовительная и старшая группа – обязательно)</p> <p>Достаточное пространство для свободного перемещения по группе (мебель не ограничивает пространство, достаточно места для оборудования)</p> <p>Отсутствие острых предметов, сломанной мебели, игрушек</p> <p>Наличие карточек или плакатов с правилами поведения с опасными предметами</p> <p>Пространство для игр организовано так, чтобы избежать угроз безопасности (незакрепленный край ковра, острые углы у мебели)</p> <p>Исправность и сохранность материалов и оборудования</p>	
<p><b>Безопасность предметно-пространственной среды</b></p>		

	<p>Среда легко просматривается, педагог видит всех детей</p> <p>Среда психофизиологически безопасна и соответствует возрасту ребенка: соразмерность игрушки параметрам ребенка (ручки, росту и пр.), возможность манипуляции, парной работы рук, координации движений</p> <p>Отсутствует сенсорная агрессия: цвет, свет, мерцание, звук, тактильные ощущения</p> <p>Педагог видит и знает, где находится каждый ребенок</p>		
<p><b>Обеспечение познавательного развития ребенка</b></p>	<p>Наличие познавательной литературы</p> <p>Наличие приборов для опытов</p> <p>Наличие природных материалов</p> <p>Наличие игр, способствующих познавательному развитию</p>		



**Экспертная карта «Оценки соответствия структуры и содержания ООП ДО нормативным правовым документам»**

№ п/п	Параметры	Индикативные показатели	Фактический результат
1.	<b>Соответствие структуры ООП ФООП ДО:</b>		
1.1	Целевой раздел: – пояснительная записка; – планируемые результаты.	соответствует – 2 балла; частично соответствует – 1 балл; не соответствует – 0 баллов	
1.2	Содержательный раздел: – описание образовательной деятельности; – описание форм, способов, методов и средств реализации Программы; – способы поддержки детской инициативы; – особенности взаимодействия с семьей; – иные характеристики.	соответствует – 2 балла; частично соответствует – 1 балл; не соответствует – 0 баллов	
1.3	Организационный раздел: – описание материально-технического обеспечения; – распорядок дня; – особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	соответствует – 2 балла; частично соответствует – 1 балл; не соответствует – 0 баллов	
1.4	Дополнительный раздел: – возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа; – используемые Примерные программы; – характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.	соответствует – 2 балла; частично соответствует – 1 балл; не соответствует – 0 баллов	
<b>Общее количество баллов по показателю</b>			
<b>Направленность ООП на:</b>			
2.		соответствует – 2 балла;	
2.1	охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия	частично соответствует – 1 балл; не соответствует – 0 баллов	
<b>8</b>			

2.2	обеспечение равных стартовых возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и др. особенностей	соответствует – 2 балла; частично соответствует – 1 балл; не соответствует – 0 баллов	
2.3	создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие творческих способностей и творческого потенциала	соответствует – 2 балла; частично соответствует – 1 балл; не соответствует – 0 баллов	
2.4	объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе социокультурных ценностей	соответствует – 2 балла; частично соответствует – 1 балл; не соответствует – 0 баллов	
2.5	формирование общей культуры личности детей (ценностей здорового образа жизни, развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности, формирования предпосылок учебной деятельности)	соответствует – 2 балла; частично соответствует – 1 балл; не соответствует – 0 баллов	
2.6	обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования	соответствует – 2 балла; частично соответствует – 1 балл; не соответствует – 0 баллов	
2.7	формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей	соответствует – 2 балла; частично соответствует – 1 балл; не соответствует – 0 баллов	
2.8	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи	соответствует – 2 балла; частично соответствует – 1 балл; не соответствует – 0 баллов	
<b>Общее количество баллов по показателю</b>		<b>16</b>	
<b>3. <i>Соответствие предоставляемых в ООП ДО форм работы с детьми:</i></b>			
3.1	принципу возрастной адекватности;	соответствует – 2 балла; частично соответствует – 1 балл; не соответствует – 0 баллов	
3.2	субъект-субъектной модели организации образовательного процесса.	соответствует – 2 балла; частично соответствует – 1 балл; не соответствует – 0 баллов	
<b>Общее количество показателю баллов по показателю</b>		<b>4</b>	

4	Использование для разработки ООП ДО примерной основной образовательной программы дошкольного образования (из утвержденного федеральным уполномоченным органом реестра примерных основных образовательных программ дошкольного образования)			
	Общее количество баллов по показателю		2	
5.	<b>Соответствие общего объема ООП ДО:</b>			
5.1	Требованиям к общему времени реализации основной образовательной программы;	соответствует – 2 балла; частично соответствует – 1 балл; не соответствует – 0 баллов		
5.2	режиму пребывания детей	соответствует – 2 балла; частично соответствует – 1 балл; не соответствует – 0 баллов		
	<b>Общее количество баллов по показателю</b>		4	
6.	<b>Соответствие части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений ФООП ДО</b>			
6.1	Учитывались образовательные потребности родителей (законных представителей) при проектировании данной части ООП	учитывались – 2 балла; не учитывались – 0 баллов		
6.2	в части имеются парциальные программы и формы организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей	имеются – 2 балла; не имеются – 0 баллов		
	Общее количество баллов по показателю		4	
	<b>Итоговое количество баллов</b>		38	

**Экспертная карта оценки образовательной деятельности воспитателя**

Дата проведения	
Группа (возраст)	
Ф.И.О. воспитателя	
Начало и окончание деятельности (длительность)	
Количество детей	
Тема ООД:	

**Оценивание деятельности педагога в рамках организованной образовательной деятельности**

	<b>Показатели</b>	<b>Оценка 0-1-2</b>	<b>Комментарий</b>
<b>1. Организация и проведение образовательной деятельности</b>	<p>1) Приемы организации образовательной деятельности соответствуют возрасту детей; привлечение внимания за счет включения сюрпризных моментов; проблемной ситуации.</p> <p>2) В образовательной деятельности происходит обоснованное чередование форм организации детской деятельности (в зависимости от возрастной группы детей)                      – преимущественно фронтальный - 0 баллов                      – индивидуальный, подгрупповой, внутригрупповой - 1-2 баллов                      – межгрупповой, общекомандный (наивысший способ; взрослый руководит группой детей в целом, а подгруппы взаимодействуют между собой) - 3-5 баллов</p> <p>3) Монологическая речь педагога не преобладает над диалогическими формами общения.</p> <p>4) Оптимальное соотношение репродуктивных (рассказ, показ, объяснение и др.) и продуктивных (педагогические ситуации, проблемный вопрос, экспериментирование, проекты), методов, приемов активизации творческих способностей детей, любознательности (в соответствии с возрастными особенностями и индивидуальными возможностями ребенка).</p> <p>5) Соблюдение дидактических принципов (системность изложения материала, соответствие возрасту, программе; объективность, доступность, наглядность, оптимальность объема материала)</p> <p>6) Актуальность, новизна, проблемность предлагаемого материала.</p> <p>7) Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка.</p>		

	<p>8) Единство структуры ОД (выдержанность сюжетной линии на протяжении и всего занятия, наличие логической связи между формами работы, фрагментами занятия, сохранения целевых установок, мотивации интереса и осмысленного отношения к работе).</p> <p>9) Рациональность выбора материалов (соответствие возрасту, интересам детей, эстетическим и санитарным требованиям, удобство размещения, разнообразие материалов, обеспечивающее индивидуализацию работы, комплексный подход к рассмотрению объекта или явления, обособленное использование современных информационных-коммуникативных технологий, наглядности).</p> <p>10) Предлагаемая детям образцы деятельности, в итоге дает возможность самостоятельного выбора.</p> <p>11) Возможность выбора детьми материалов для продуктивной деятельности.</p> <p>12) Педагог применяет различные методы оценивания; умеет сочетать методы педагогического оценивания, самооценки и самооценки детей.</p>	
<p><b>2. Интеграция образовательных областей.</b></p>	<p>1) Педагог объединяет нескольких образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в одну;</p> <p>2) Педагог побуждает детей к активному познанию окружающей действительности, осмыслению и нахождению причинно-следственных связей, развитие логики, мышления, коммуникативных способностей (вопросы провокаторы, проблемные ситуации, предметно-загадки, сравнительный анализ, сопоставление, поиск, проблемные вопросы, и т.д.)</p>	
<p><b>3. Учет возрастных и психолого-педагогических особенностей развития детей и их индивидуальные особенности</b></p>	<p>1) Терпеливое отношение к детям при выполнении заданий, не требует ускорения темпа;</p> <p>2) Оказывает необходимую помощь и поддержку при затруднении, не акцентирует внимание детей на неудачах;</p> <p>3) Указывает на ошибки ребенка тактично, не ущемляя достоинства;</p> <p>4) В ходе образовательной деятельности учитываются привычки, характер, темперамент, настроение, состояние ребенка.</p>	
<p><b>4. Создание ситуации успеха</b></p>	<p>1) Взрослый отмечает новые достижения детей в разных видах деятельности и поощряет их, обращает внимание на его новые возможности и способности.</p> <p>2) Не сравнивает достижения детей друг с другом, а только с его собственными.</p> <p>3) В случае необходимости педагог намеренно создает ситуацию успеха</p> <p>4) Поддерживает у детей положительную самооценку.</p> <p>5) Поощряет детей в высказывании своих чувств и мыслей, может сам делиться с детьми своими переживаниями;</p> <p>6) Взрослый слушает детей с вниманием и уважением.</p> <p>7) Использует поощрения при самостоятельности детей в образовательной деятельности (в зависимости от возраста детей);</p>	

<p><b>5. Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Не оставляет жалобы детей без внимания, предлагает им социально приемлемые формы взаимодействия друг с другом;</li> <li>2) Поощряет проявление сочувствия детей друг к другу;</li> <li>3) При организации образовательной деятельности учит детей координировать свои желания с мнением и желанием других;</li> <li>4) Педагог помогает в разрешении конфликтной ситуации путем обсуждения, установления очередности и использования жеребьевки и т.д.</li> <li>1) Голос педагога в группе не доминирует над голосами детей;</li> <li>2) При индивидуальном общении взрослым используется позиция «<i>глаза на одном уровне</i>»</li> <li>3) Дети всегда находятся в поле зрения педагога, чтобы вовремя переключить ребенка на другой вид деятельности;</li> <li>4) Корректируя действия ребенка, взрослый предлагает образец желательного действия и (или) средство для исправления сделанной ошибки (правила группы разработанные детьми).</li> <li>5) Педагог своевременно осуществляет тактильный контакт (погладит по голове, обнимет, посадит на колени и т.д.);</li> <li>1) Помогает детям с ограниченными возможностями включиться в детский коллектив и в образовательный процесс;</li> <li>2) Уделяет специальное внимание и поддержку детям с индивидуальными особенностями.</li> <li>3) Своевременно выявляет случаи пренебрежительного обращения с ребенком, оказывает поддержку (в соответствии с рекомендациями специалистов)</li> </ol>	
<p><b>7. Специальное внимание детям с ограниченными возможностями здоровья</b></p>		
<p><b>9. Использование разнообразных форм образовательной деятельности</b></p>	<p>Педагог использует образовательные ситуации от освоения нормы до инициативно-субъективных действий (в зависимости от возрастной группы детей):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- преобладают ситуации 1 типа- 0-1 баллов</li> <li>- преобладают ситуации 1, 2 типа- 1-3 баллов</li> <li>- преобладают ситуации 2, 3, 4 типа – 3-5 баллов</li> <li>- преобладают ситуации 3, 4 типа - 6-9 баллов</li> <li>- преимущественно используются ситуации 5 типа- 10 баллов</li> </ul>	
<p><b>10. Методически верно составлен конспект ОД</b></p>	<p>Эстетика оформления Методическая грамотность Соответствие нормам и требованиям составления конспекта образовательной деятельности</p>	
<p><b>11. Самонализ ОД педагогом</b></p>	<p>Грамотное составление Умение анализировать реализацию поставленных задач Умение делать выводы по итогам анализа</p>	

**Экспертная карта оценки организованной образовательной деятельности музыкального руководителя**

Дата проведения	
Группа (возраст)	
Ф.И.О. муз. руководителя	
Начало и окончание деятельности (длительность)	
Количество детей	
Тема ОД:	

<i>показатели</i>	<i>индикаторы</i>	<i>Оценка</i>	<i>Комментарий</i>
<b>Учет возрастных и индивидуальных особенностей развития детей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предлагаемый музыкальный материал соответствует возрасту (объем, сложность, доступность);</li> <li>- умение находить индивидуальный подход к детям (детей с низкой концентрацией внимания, повышенной утомляемостью, либо повышенной возбудимостью, вновь прибывшие, учет детей с различным уровнем музыкального развития, особенности развития познавательных процессов);</li> <li>- учет индивидуальных темповых характеристик;</li> <li>- учет индивидуальных речевых особенностей (индивидуальное разучивание текстов, индивидуальная работа и т.д.)</li> <li>- оказывает необходимую достаточную помощь и поддержку при затруднении, не акцентирует внимание детей на неудачах ребенка;</li> <li>- указывает на ошибки ребенка тактично, не ущемляет достоинства.</li> </ul>	0-1-2	
<b>Создание ситуации успеха</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организационные моменты (настрой: приветствие);</li> <li>- взрослый отмечает новые достижения детей в разных видах деятельности и поощряет их, обращает внимание на его новые возможности;</li> <li>- не сравнивает достижения детей друг с другом, а только с его собственными;</li> <li>- в случае необходимости педагог намеренно создает ситуацию успеха (индивидуальная и коллективная);</li> <li>- анализ педагогической ситуации (определение педагогического приема, который простиимулирует успех ребенка, дозирование)</li> <li>- педагог показывает, что он заинтересован в успехе ребенка;</li> <li>- поддержка у детей положительной самооценки (рефлексия).</li> </ul>		
<b>Эффективность исполнения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организационные моменты (эмоциональная настройка на восприятие (беседа, рассказ, сюрпризный момент, загадка, игрушка и т.п.);</li> </ul>		

<p><b>Разнообразных методов и приемов</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- активные методы;</li> <li>- Умение использовать вариативность структуры занятия, разные его виды;</li> <li>- качество используемого репертуара (высокохудожественные произведения народной и классической музыки);</li> <li>- использование методов:             <ol style="list-style-type: none"> <li>1) наглядных (картины, рисунки),</li> <li>2) словесных (беседа, рассказ, пояснения, инструкции),</li> <li>3) практических методов (показ педагогом исполнительских приемов в пении, музыкально-ритмических движениях, игре на музыкальных инструментах, показ ручной измененной высоты звука, прохлопывание и отстукивание ритмического рисунка, показ с помощью наклонов изменение динамики музыки и т.д.),</li> <li>4) игровой метод;</li> </ol> </li> <li>- использует новинки методической литературы;</li> <li>- демонстрирует творческие умения в различных видах музыкальной деятельности (показ нескольких вариантов танцевальных движений, песенных импровизаций, сочинение попевок на музыкальных инструментах).</li> </ul>		
<p><b>Поддержка инициативы и творческой активности детей в музыкальной деятельности</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предлагает детям образцы деятельности, в итоге дает возможность самостоятельного выбора;</li> <li>- предоставляет детям возможность самостоятельного выбора деятельности;</li> <li>- создает проблемную ситуацию, побуждающую детей к активному проявлению (сравнивать, обобщать, придумывать варианты);</li> <li>- стимулирует творческую самостоятельную деятельность детей (обогащает музыкальными впечатлениями);</li> <li>- поощряет и развивает самостоятельные и творческие проявления детей в высказываниях о музыке;</li> <li>- поощряет интерес, увлеченность, непосредственность исполнения;</li> <li>- провоцирует детей на расуждение (исполняет произведения с различной степенью контрастности, педагог предлагает детям сравнить их, высказать свое отношение);</li> <li>- умение увлечь детей, заинтересовать детей.</li> </ul>		
<p><b>Стиль общения музыкального руководителя. Обеспечение эмоционального благополучия.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- голос педагога не доминирует над голосами детей;</li> <li>- доброжелательное и ласковое обращение по имени;</li> <li>- при индивидуальном общении взрослым используется позиция «<i>глаза на одном уровне</i>»;</li> <li>- откликается на просьбу ребенка, провести совместную деятельность, спокойно объясняет причину, если не может сразу принять;</li> <li>- отсутствуют физическое наказание, грубое обращение, угрозы;</li> <li>- проявляет артистизм, изобретательность, находчивость;</li> <li>- поощряет самостоятельное музыкальное творчество детей в режимных моментах</li> </ul>		



	<p>(физики, фантики, э.молциональное словесное поощрение);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывает индивидуальные особенности детей (по характеру – темпераменту);</li> <li>- исползует порицания отдельных действий детей, не адресует это к их личностям.</li> </ul>		
<p><b>Взаимодействие музыкального руководителя с воспитателями и специалистами</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планирование (совместная подготовка к развлечениям, утренникам, родительским собраниям, интегрированным занятиям);</li> <li>- музыкальный руководитель рекомендует педагогу музыкальные записи для прослушивания в режимных моментах (закрепление музыкальных впечатлений детей, прослушивание с ними музыкальных произведений, звучащих на занятиях);</li> <li>- совместное проведение музыкальных занятий, праздников, развлечений (досуги, новоселье в группе, дни рождения и т.д.);</li> <li>- обучает педагогов игре на детских музыкальных инструментах, свободному музицированию в пении, музыкально-ритмическим движениям (проведение мастер-классов «Методика музыкального воспитания», «Методические приемы для развития у детей исполнительских умений»;</li> <li>- совместные консультации (музыкальный руководитель ↔ воспитатель, музыкальный руководитель ↔ учитель-логопед, музыкальный руководитель ↔ медицинский работник ДОУ).</li> </ul>		
<p><b>Взаимодействие с родителями</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организуют совместную музыкальную деятельность детей и взрослых (создают детско-родительский хор, оркестр, танцевальный ансамбль, театральная студия);</li> <li>- совместное проведение музыкальных занятий, праздников, развлечений (досуги, новоселье в группе, дни рождения и т.д.);</li> <li>- выступление на родительских собраниях;</li> <li>- организация совместных мастер-классов, практикумов;</li> <li>- разработка стендовой информации (памятки, рекомендации, стен-газеты и т.д.);</li> <li>- консультации (индивидуальные, подгрупповые).</li> </ul>		
<p><b>РППС</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдение требований СанПиНов и соблюдение правил противопожарной безопасности;</li> <li>- зонирование:</li> <li>1) рабочая зона (продуктивная деятельность: для выражения эмоций с помощью кисти, красок, пластилина, цветной бумаги, молльберт, на котором отражены «следы детей» (рисунки, поделки и т.п.);</li> <li>2) активная зона (дидактические игры для развития чувства ритма, танцевально-ритмические упражнения, игровое музыкально-двигательное творчество и т.д.);</li> <li>3) спокойная зона пространства, количество стульев соответствует количеству детей, фланелеграф и т.п.);</li> <li>4) ширмы, различные виды театров;</li> <li>5) атрибуты для музыкальных игр;</li> <li>6) атрибуты для театра и сюрпризов;</li> </ul>		

	<p>7) аудиотека;</p> <p>8) наличие детских музыкальных инструментов (шумовые ударные инструменты, ложки, детский аккордеон, металлофон, ксилофон и т.д.);</p> <p>9) демонстративный материал (для показа изменения высоты – предметы одного размера, расположенные на разной высоте по вертикали (ветки на дереве, цветы различной высоты и т.п.), смены длительностей – предметы разного размера, соответствующие разной длительности звуков (длинные и короткие бревнышки, сосульки и т.п.)</p> <p>10) дидактический и игровой материал, соответствует тематике;</p> <p>11) наличие наглядной информации (портреты композиторов, изображение нот, музыкальных ключей и т.д.).</p>		
--	---	--	--

### Экспертная карта оценки организованной образовательной деятельности учителя-логопеда

Дата проведения	
Группа (возраст)	
Ф.И.О. учителя-логопеда	
Начало и окончание деятельности (длительность)	
Количество детей	
Тема ООД:	

Показатели	Индикаторы	Оценка/самооценка		
		Выражен 2 балла	Слабо выражен 1 балл	Не выражен 0 баллов
<p><b>Особенности установления контакта/взаимодействия с ребенком</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) устанавливает контакт с ребенком (зрительный, тактильный, вербальный); ориентирует/нацеливает ребенка на совместную работу;</li> <li>2) создает благоприятный микроклимат для эмоционального контакта с ребенком;</li> <li>3) контакт с ребенком продуктивный, свободный;</li> <li>4) речь правильная, точная, ясная, эмоционально-выразительная;</li> <li>5) педагог держится свободно, уверенно;</li> <li>6) устанавливает доверительные отношения;</li> <li>7) голос взрослого не доминирует над голосами детей;</li> <li>8) при индивидуальном общении взрослым используется позиция «глаза на одном уровне»</li> </ol>			
<p><b>Учет возрастных психолого-педагогических особенностей развития детей</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) терпеливое отношение к детям при выполнении заданий;</li> <li>2) оказывает необходимую помощь и поддержку при затруднении, не акцентирует внимания детей на неудачах;</li> <li>3) предлагает детям образцы деятельности, в итоге дает возможность самостоятельного выбора;</li> <li>4) указывает на ошибки ребенка тактично, не ущемляет достоинства;</li> <li>5) учитывает индивидуальные особенности детей (речевые возможности, особенности поведения, настроение и т.д.)</li> </ol>			

Создание ситуации успеха	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) в случае необходимости педагог намеренно создает ситуацию успеха;</li> <li>2) доброжелательно, ласково обращается по имени, подчеркивает достоинства ребенка;</li> <li>3) использует поощрения при проявлении самостоятельности детей;</li> <li>4) поддерживает у детей положительную самооценку.</li> </ol>			
Поддержка инициативы детей общения	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) педагог внимательно выслушивает детей и доброжелательно отвечает на вопросы;</li> <li>2) поощряет детей в высказывании своих чувств и мыслей.</li> </ol>			
Формирование положительного отношения к сверстникам	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) поощряет проявление сочувствия детей друг к другу;</li> <li>2) вместе с детьми обсуждает возникшую проблему и ищет выход из создавшейся ситуации;</li> <li>3) педагог помогает в разрешении конфликтной ситуации путем обсуждения, установления очередности и использования жеребьевки и т.д.</li> </ol>			
Использование современных образовательных технологий в коррекционно-образовательном процессе	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) здоровые берегающие технологии (мышечная релаксация, артикуляционная, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз и т.д.);</li> <li>2) технология развивающего обучения (кинезиологические упражнения, цветотерапия, пескотерапия и т.д.);</li> <li>3) ИКТ-технологии (компьютерные программы, презентации, интерактивные игры);</li> <li>4) технология наглядного моделирования (схемы, модели, мнемотаблицы и т.д.);</li> </ol>			
Коррекционно-образовательная деятельность	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) использует наглядные методы обучения (наблюдения, иллюстрации, просмотр презентаций и т.д.);</li> <li>2) использует словесные методы обучения (беседы, чтение художественной литературы, рассказ, объяснение и т.д.);</li> <li>3) использует практические методы обучения (дидактические игры, упражнения, моделирование и т.д.);</li> <li>4) использует игровые методы обучения (создание воображаемой ситуации, выполнение действий с опорой на игровой сюжет, входение в роль);</li> <li>5) активизирует умственную деятельность детей;</li> <li>6) подбирает материал в соответствии с речевыми особенностями детей;</li> <li>7) материал соответствует теме и целям занятия;</li> <li>8) в случае неправильных ответов, очень аккуратно и тактично привлекает внимание всех детей к ошибке, не торопится исправить сама, а подводит детей к правильному ответу;</li> <li>9) использует необходимые и достаточно наглядные средства;</li> <li>10) осуществляет дифференцированный или индивидуальный подход;</li> <li>11) использует разнообразные формы организации детей (индивидуальные, подгрупповые, групповые);</li> <li>12) использует в планировании разнообразные образовательные формы (экскурсии, праздники, наблюдения и т.д.);</li> </ol>			

	<p>13) следит за правильным построением фраз, за звукопроизношением воспитанника, за обогащением самостоятельной речи лексико-грамматическими единицами;</p> <p>14) использует инструкции простые/сложные в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка</p>			
<p><b>Владение методикой организации и проведения занятий</b></p>	<p>1) соответствие методов, приемов и средств обучения содержанию материала, возможностям детей;</p> <p>2) разнообразие используемых методов и приемов работы;</p> <p>3) последовательность и взаимосвязь этапов занятия;</p> <p>4) целесообразность распределения времени между этапами занятия;</p> <p>5) рациональность организации деятельности от простого к сложному;</p> <p>6) организация самостоятельной работы детей;</p> <p>7) смена видов деятельности (своевременное и качественное проведение физкультурминуток и др.);</p> <p>8) доступность, четкость инструкции и своевременность помощи логопеда;</p> <p>9) эффективность использования методических пособий;</p> <p>10) соотношение речи логопеда и детей;</p> <p>11) наличие рефлексии.</p>			
<p><b>Интеграция образовательных областей</b></p>	<p>взаимопроникновение отдельных образовательных областей, обеспечивающих целостность образовательного процесса.</p>			
<p><b>Планирование</b></p>	<p>1) выбор темы осуществляется исходя из интересов детей;</p> <p>2) совместное с детьми обсуждение выбранной темы и планирование деятельности;</p> <p>3) совместное составление визуального плана действий с помощью рисунков или слов;</p> <p>4) совместно анализируют выполнение плана.</p>			
<p><b>Взаимодействие с педагогами</b></p>	<p>1) распространяет опыт работы на уровне учреждения;</p> <p>2) участвует в городских мероприятиях по обмену опытом, конкурсах, обобщает и анализирует свой опыт;</p> <p>3) участвует в окружных мероприятиях по обмену опытом, конкурсах, проводит мастер-классы, представляет результаты обобщения и анализа своего опыта в форме публикаций;</p> <p>4) умеет выстраивать отношения сотрудничества с коллегами, проявляет себя как членкоманды при разработке и реализации проектов, программ, различных мероприятий;</p> <p>5) в ходе продуктивного сотрудничества в команде берет на себя роль организатора при разработке и реализации различных мероприятий, проектов, программ.</p>			

- 1) материал и оборудование стимулируют познавательно-речевую активность детей в разных видах деятельности;
- 2) соответствие дидактического материала возрасту, индивидуальным особенностям детей;
- 3) наличие электронных образовательных ресурсов (презентации, детские развивающие игры, видео и аудиотека);
- 4) оснащение техническими средствами (магнитофон, магнитная доска, компьютер, проектор, принтер);
- 5) наличие продуктов индивидуальной, совместной деятельности детей с педагогом;
- 6) материалы расположены на уровне глаз ребенка;
- 7) маркировка стеллажей, шкафов, контейнеров картинками, словами (в соответствии с возрастом детей);
- 8) свободный доступ детей с ограниченными возможностями здоровья, категории «ребенок-инвалид» к играм и игрушкам, материалам, пособиям;
- 9) разнообразие дидактического материала (игры, плакаты, альбомы, иллюстрации и т.д.);
- 10) наличие различных пространств (для индивидуальной работы с дополнительным освещением и зеркалом, для двигательной активности детей, для подгрупповой работы);
- 11) материал систематизирован по направлениям коррекционно-развивающей деятельности;
- 12) наличие природных материалов, используемых в качестве предметов заместителей;
- 13) наличие схем, моделей, алгоритмов, используемых в коррекционной работе.

Работа с родителями			
<p>1) предоставляет информацию для родителей (законных представителей) относительно целей и этапов коррекционной работы;</p> <p>2) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности (в начале тематической недели родителей знакомят с предстоящими задачами и планируемыми мероприятиями, для решения поставленных задач родители привлекают к участию, в конце каждого дня родители знакомят с итогами образовательной деятельности);</p> <p>3) поддерживает родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья;</p> <p>4) обеспечивает вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;</p> <p>5) устанавливает партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;</p> <p>6) создает атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;</p> <p>7) активизирует и обогащает воспитательные умения родителей;</p> <p>8) использует разнообразные формы работы с родителями (мастер-класс, семинар-практикум, тренинг и т.д.)</p>			

### Экспертная карта оценки «Взаимодействие педагогов с родителями»

Дата проведения	
Группа (возраст)	
Ф.И.О. воспитателя	
Начало и окончание деятельности (длительность)	

Оценка: «нет»- 0, «скорее да, чем нет» -1, «да» - 2

показатель	индикатор	оценка	примечание
Информирование родителей	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Родителям предоставляется информация об образовательной программе (сайт, стенды, протокол родительского собрания).</li> <li>2. В группах (приемных) оформлены информационные стенды для родителей (режим работы дошкольной организации и специалистов, информация о дополнительных услугах и т.д.)</li> <li>3. Наличие годовых планов работы с родителями.</li> <li>4. Ознакомление родителей с планом работы на день, неделю, месяц (стенды, сайт группы).</li> </ol>		
Участие родителей в жизни группы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вовлекаются семьи в образовательную деятельность.</li> <li>2. Организуются совместное участие родителей и детей в конкурсах, выставках, соревнованиях, семинарах, олимпиадах и т.д.</li> <li>3. Принимают участие в оформлении группового пространства, благоустройстве территории (семейные работы, макеты и т.д.).</li> <li>4. Родители участвуют в принятии решения об утверждении образовательной программы.</li> <li>5. Организованы образовательные проекты совместно с семьями на основе выявленных потребностей и поддержки образовательных инициатив семей.</li> </ol>		
Сотрудничество с дошкольным учреждением	Организован опрос родителей об уровне удовлетворенности условиями и качеством предоставления дошкольного образования (интерактивный опрос на официальном сайте учреждения, анкета и т.д.)		



	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Взаимодействие специалистов дошкольного учреждения с родителями в разных формах (консультации, круглые столы, мастер-классы и т.д.)</li> <li>3. Оказывается, помощь</li> <li>отдельным семьям в воспитании детей. (консультативный пункт и т.д.).</li> <li>4. Организуются разнообразные формы взаимодействия семьи и дошкольной организации</li> </ol> <p>(выставки семейных работ, встречи с интересными людьми, совместные праздники, издание семейных газет и т.д.)</p>		
<p><b>Взаимоотношение педагогов и родителей</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Доброжелательное и уважительное обращение к родителям;</li> <li>2. Индивидуальная беседа или консультация по запросу родителя;</li> <li>3. Наличие обратной связи с дошкольной организацией (педагогов) с родителями (обратная связь на сайте организации (группы), книга отзывов и предложений в группе и т.д.)</li> </ol>		



В ДСУ заботятся о физическом развитии и здоровье нашего ребенка						
ДЮУ способствует формированию достойного поведения нашего ребенка						
Администрация и воспитатели создают условия для проявления и развития способностей нашего ребенка						
<b>Итого:</b>						

### Обработка результатов теста

Удовлетворенность родителей работой учебного заведения (У) определяется как частное, полученное от деления общей суммы баллов всех ответов родителей на общее количество ответов.

Если коэффициент У равен 3 или больше этого числа, это свидетельствует о высоком уровне удовлетворенности; если он равен или больше 2, но не больше 3, то можно констатировать средний уровень удовлетворенности; если же коэффициент У меньше 2, это является показателем низкого уровня удовлетворенности родителей деятельностью образовательной организации

### Анкетирование после открытого мероприятия

Группа \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_

Название мероприятия \_\_\_\_\_

Ф.И. ребёнка, родителей \_\_\_\_\_

Оцените занятость детей во время мероприятия \_\_\_\_\_

Интересна ли была детям тема \_\_\_\_\_

Отношение вашего ребёнка к данному мероприятию \_\_\_\_\_

Какие Вам моменты наиболее понравились? \_\_\_\_\_

Считаете ли Вы нужным привлечение родителей в подготовке и проведении таких мероприятий \_\_\_\_\_

Могли бы Вы приготовить необходимые материалы по просьбе педагогов \_\_\_\_\_

Как часто Вы могли бы посещать открытые мероприятия? \_\_\_\_\_

Ваши предложения/пожелания по итогам мероприятия \_\_\_\_\_

Спасибо!

### Анкетирование после мероприятия для родителей (законных представителей)

Группа \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_

Название мероприятия \_\_\_\_\_

Ф.И.О. родителей \_\_\_\_\_

Интересна ли была Вам тема мероприятия \_\_\_\_\_

Какие Вам моменты наиболее понравились? \_\_\_\_\_

Оцените мероприятие по пятибалльной шкале \_\_\_\_\_

Как часто Вы могли бы посещать открытые мероприятия? \_\_\_\_\_

Ваши предложения/пожелания по итогам мероприятия \_\_\_\_\_

Спасибо!